

Votre regard hebdomadaire sur l'Excellence et l'Influence féminine. Chaque semaine, **The Dir. Times met en lumière** des réussites remarquables de **Femmes d'Exception — dirigeantes, fondatrices, entrepreneures, créatrices, artistes ou leaders d'industrie — qui façonnent le présent et inspirent l'avenir.** À travers nos encadrés thématiques — de l'art à l'innovation, de la finance à l'impact social — Nous vous offrons une lecture stratégique, raffinée et inspirante, **pensée pour celles et ceux qui agissent avec audace, vision et pertinence. Des portraits exceptionnels à découvrir dans le prochain numéro du magazine EDE.**

WOMEN

23 MARS 2026

AUDREY POUX — JOURNALISME | ENTREPRENEURIAT | STYLE & LIFESTYLE

Capte les instants où le style et l'intime deviennent récit. Journaliste, romancière et fondatrice de *La Pampa*, Audrey Poux pilote son projet comme une maison à part entière : univers, identité, choix éditoriaux, collaborations... rien n'échappe à sa vision et à son exigence.

À la tête de *La Pampa*, elle révèle ce que l'on ne voit pas toujours : **la poésie des détails, la force des trajectoires et l'énergie des instants suspendus.** Chaque création, chaque projet est un pas de côté, un équilibre entre stratégie, esthétique et sens.

[RUBRIQUE : JOURNALISME | ENTREPRENEURIAT & SOCIÉTÉ | STYLE DE VIE] « **Piloter un univers, c'est montrer que chaque choix et chaque détail peuvent transformer un projet et la vie qui l'entoure.** » — © The Dir. Times



24 MARS 2026
FABIENNE SEBAOUN — ENTREPRENEURIAT | SCIENCE | BEAUTY INNOVATION

Chimiste cosmétique et fondatrice de Mimétique, Fabienne Sebaoun transforme la dermocosmétique avec le biomimétisme. Après des années dans la beauté et les start-ups, **elle conçoit des soins qui respectent le fonctionnement naturel de la peau et stimulent ses mécanismes essentiels.**

À travers ses formules innovantes et ses collaborations scientifiques, *elle révèle ce que l'on ne voit pas toujours* : la peau comme technologie vivante, et chaque geste de soin comme un acte précis de régénération et de protection.

[RUBRIQUE : ENTREPRENEURIAT | SCIENCE & SOCIÉTÉ | BEAUTY INNOVATION] « **Comprendre la peau, c'est créer des soins qui révèlent son potentiel et subliment la vie qui l'habite.** » — © The Dir. Times



25 MARS 2026
VICTOIRE FINAZ — ENTREPRENEURIAT | GASTRONOMIE | INNOVATION

Elève le chocolat au rang d'expérience sensorielle et émotionnelle. Fondatrice de Chocologie Paris et de l'École de Chocologie et du Goût, elle façonne recettes, formations et événements sur-mesure, mêlant audace créative, maîtrise technique et sensibilité. **Experte reconnue et conférencière, elle transforme chaque geste, chaque tablette et chaque création en véritable manifeste du goût,** incarnant un univers où artisanat, innovation et héritage culturel se rencontrent.

[RUBRIQUE : ENTREPRENEURIAT | GASTRONOMIE & SOCIÉTÉ | INSPIRATION] « **Chaque tablette est**

une œuvre, chaque création révèle l'âme et la puissance du chocolat. » — © The Dir. Times



26 MARS 2026
PAULINE CLAVIÈRE — ÉCRITURE | LITTÉRATURE | REGARD CONTEMPORAIN

Auteure publiée chez Grasset, Pauline Clavière explore les tensions de notre époque à travers une écriture sensible et incisive. **De Laissez-nous la nuit à Spécimen, elle façonne des récits où l'intime devient un prisme pour lire le monde, entre fragilité, désir et lucidité.** A la croisée de la littérature et du regard médiatique, elle capte les silences, les fractures et les élans de sa génération. Pauline construit une œuvre exigeante, où chaque texte interroge, révèle et ouvre un espace de réflexion sur nos vies contemporaines.

[RUBRIQUE : ÉCRITURE | LITTÉRATURE & SOCIÉTÉ | INSPIRATION] « **Écrire, c'est donner une voix à ce qui traverse notre époque et révéler la vérité des silences.** » — © The Dir. Times



27 MARS 2026
MARLÈNE SCHIAPPA — POLITIQUE | INFLUENCE | ENGAGEMENT

N'a jamais dissocié la parole de l'action. Ministre, **elle a porté des sujets de société au cœur du débat**

politique avec une ligne claire. Aujourd'hui associée chez Tilder, élue de Paris, auteure et scénariste, **elle prolonge cette trajectoire en investissant de nouveaux espaces d'influence.** De Maman Travaille à l'État, elle a construit une voix — parfois clivante, toujours engagée — au service de l'égalité. Elle accompagne désormais dirigeants et organisations, **transformant son expérience en levier stratégique,** là où se redessinent les équilibres contemporains.

[RUBRIQUE : POLITIQUE | INFLUENCE & SOCIÉTÉ | ENGAGEMENT] « **Investir le débat, c'est accepter de déranger pour faire avancer les lignes.** » — © The Dir. Times



28 MARS 2026
HAFSIA HERZI — CINÉMA | CRÉATION | IMPACT

Réinvente chaque rôle et chaque plan en expérience singulière. Révélée par *La Graine et le Mulet*, César du meilleur espoir féminin, elle trace un parcours où interprétation et réalisation s'entrelacent avec audace et intensité. Entre films personnels et performances sensibles, **elle capte l'intime, interroge l'identité et explore les tensions du monde qui nous traverse.** Actrice et réalisatrice, elle fait de la caméra un instrument de vérité et d'émotion, **un espace où fiction et réalité dialoguent pour révéler de nouvelles perspectives,** éveiller les consciences et inscrire l'art au cœur du vivant.



29 MARS 2026
AURÉLIA AGEL — CINÉMA | ACTION | INSPIRATION

À chaque plan, Aurélia Agel inscrit l'audace et la précision comme signature. Cascadeuse et artiste martiale, **elle mêle force, contrôle et interprétation pour créer des scènes d'action mémorables.** Doublure de stars internationales et présente sur *Fast & Furious 10*, *John Wick 4* ou *Les Gardiens de la Galaxie Vol. 3*, elle fait de chaque saut et combat un langage du corps, où émotion et esthétique se rencontrent. **Entre performances techniques et rôles à l'écran, Aurélia impose un style qui allie puissance et élégance.**

[RUBRIQUE : CINÉMA | ACTION & PERFORMANCE | INSPIRATION] « **Chaque saut, chaque combat, chaque mouvement est un geste pour voir le cinéma autrement.** » — © The Dir. Times

